

# VillageGuitarLessons.com

## Harmonization of a Jazz Melodic Minor Scale as Triads, and as Quadrads

Triads

C	CE <sup>b</sup> G	I	Min
D	DFA	ii	Min
E <sup>b</sup>	E <sup>b</sup> GB	iii	Aug
F	FAC	IV	Maj
G	GBD	V	Maj
A	ACE <sup>b</sup>	vi	Dim
B	BDF	vii	Dim
C	CE <sup>b</sup> G	I	Min

Quadrads

C	CE <sup>b</sup> GB	I	m maj7
D	DFAC	ii	m7
E <sup>b</sup>	E <sup>b</sup> GBD	iii	Maj7#5
F	FACE <sup>b</sup>	IV	Dom7
G	GBDF	V	Dom7
A	ACE <sup>b</sup> G	vi	m7b5
B	BDFA	vii	m7b5
C	CE <sup>b</sup> GB	I	m maj7

( Or... **B** BD#FA VII Dom7b5 )  
(D# = Eb)